

## Indice

- 9 Ringraziamenti
- 11 Presentazione di *Cetan*
- 13 Prefazione di *Cinzia Picchioni*
- 17 Introduzione  
*Piccolo popolo di cercatori e sognatori, 17*  
*Storia, genesi e biografia, 18*
- 25 Mi sono reso accessibile, mi hanno trovato  
*La nostalgia, 28*  
*L'adozione spirituale, 30*  
*Similitudini, 32*  
*«Mitakuye Oyasín», tutto è collegato, 35*  
*Il sogno e l'ordinario, 35*
- 39 Le cerimonie  
*I sette riti, 40*  
*Occorre avere una visione..., 43*  
*Il «leader» spirituale, 44*  
*L'Uomo (la Donna) di Medicina, 45*  
*«Inipi», Capanna del sudore, 49*  
*La Capanna, 50*  
*Lo spirituale, 57*  
*«Hanbleceya». Ricerca della Visione, 58*  
*Una Ricerca comincia..., 60*

*Preparare la cerimonia, 64*  
*L'incontro con gli Antenati, 68*  
*La Ricerca come viaggio, 69*  
*Che cos'è «spirituale»? , 70*  
*Una Ricerca è finita, 72*  
*Lo spazio cerimoniale, 75*  
*Il ritorno dalla Ricerca, 76*  
*«Hunka Yapi». Creare relazioni, 80*  
*«Isnati Yapi». Prendersi cura di una donna nel Tempo della Luna, 88*  
*«Tapa Skata Pi». Il lancio della palla, 94*  
*«Wasi Glapi». Prendersi cura dello spirito di un defunto, 96*  
*«Wiwanyag Wacipi». La Danza del Sole, 101*  
*Il passo della tartaruga, 101*  
*Il «giorno dell'albero», 105*  
*Un dono di corteccia, 107*  
*Il «piercing»..., 114*  
*Le lacrime di mia figlia, 117*  
*Lo strappo, 119*  
*Ritorno dal volo, 122*  
*L'offerta di carne, 122*  
*Preparare la Danza del Sole, 125*  
*La «Danza» vera e propria, 128*  
*L'«ultima» cena, 129*  
*L'«Heyoka». Il potere del «contrario», 132*  
*Il brodo di cane, 133*  
*Il cerchio di guarigione, 134*  
*La mia prima «Sundance», 136*  
*Autorevolezza o autorità, 142*  
*Bisonte Silenzioso, 142*  
*Gli occhiali da sole, 145*  
*Mia moglie, 147*  
*L'arancia più buona della mia vita, 152*

155      Sugli oggetti sacri

*Tamburo, 156*

*Il tamburo è dentro di te, 157*

*Il potere dell'oggetto sacro, 159*

*Costruire, 160*

	<i>Battente</i> , 162
	<i>Sonaglio</i> , 162
	<i>Penne</i> , 165
	<i>Il messaggio dell'aquila</i> , 166
	<i>Segui il tuo sogno</i> , 169
	«Chanupa». <i>Sacra Pipa</i> , 170
	<i>La «chanupa» si accoglie</i> , 172
	<i>La pipa nell'«Inipi»</i> , 176
	<i>Perché il fumo</i> , 177
179	Questo è quello che volevo dire
	<i>Ma anche questo non ha importanza</i> , 182
	<i>La purificazione</i> , 185
	<i>Gratitudine, offrire la bellezza</i> , 185
	<i>Un cuore innocente</i> , 185
189	Conclusione
	<i>Sentiero sacro</i> , 190
193	Bibliografia essenziale